

小提琴檢定

級數	指定曲 1 首	自選曲 1 首	音階（抽考一組）	
13	鈴木（第一冊）：春神來了 鈴木（第一冊）：No.8 Allegro	同等指定曲程度		
12	鈴木（第一冊）：NO.15 Bach: Minuet No.3 篠崎（第一冊）：No.141 進行曲	同等指定曲程度		
11	鈴木（第二冊）：No.7 Schumann: The Two Grenadiers 費華六十首練習曲,作品45：No.7 Allegro moderato.	同等指定曲程度		
10	篠崎（第三冊）：Schubert: 音樂之瞬間 費華六十首練習曲,作品45：No.25 Allegro.	同等指定曲程度	C大調、a小調 一個八度	
9	篠崎（第三冊）：Seitz：Op.12 “學生協奏曲第二號,第三樂章” 篠崎（第三冊）：Carl Bohm：無窮動	同等指定曲程度	G大調、e小調 一個八度	
級數	指定曲 1 首	自選曲 1 首	視奏	音階
8	篠崎（第四冊）：G. Marie: 金婚式 凱薩 36 首練習曲,作品20：第18首	同等指定曲程度	4小節	C大調 a小調 兩個八度
7	篠崎（第四冊）：Vivaldi: 協奏曲 (A小調) 凱薩 36 首練習曲,作品20：第31首	同等指定曲程度	8小節	G大調 e小調 兩個八度
6	篠崎（第六冊）：Mozart:小夜曲 韋瓦第：「春」協奏曲，第一樂章	同等指定曲程度	8小節	C大調 a小調 三個八度
級數	指定曲 1 首	自選曲 1 首		音階
5	羅德24首奇想曲：NO.1-12 (任選一首) 馬沙士特殊練習曲，作品 36：No.1-15 (任選一首)	海頓：第二號協奏曲，第一樂章 莫札特：第一號協奏曲，第一樂章 阿考雷：第一號協奏曲，第一樂章		1升 1降 內 三個八度
4	羅德24首奇想曲：NO.13-24 (任選一首) 馬沙士特殊練習曲，作品 36：No.16-30 (任選一首)	韋奧第：第二十三號協奏曲，第一樂章 白里奧：第九號協奏曲，第一樂章 卡巴列夫斯基：第三號協奏曲，第一樂章		2升 2降 內 三個八度

3	克羅采42首練習曲：No.11-No.21 (任選一首) 費奧尼羅36首練習曲：No.1-No.18 (任選一首)	聖桑：第三號協奏曲，第一樂章 哈查都量：D小調協奏曲，第一樂章 布魯赫：G小調第一號協奏曲，第一樂章	3升3降 內 三個八度
2	克羅采42首練習曲：No.22-No.42 (任選一首) 費奧尼羅36首練習曲：No.19-No.36 (任選一首)	拉羅：西班牙交響曲作品21，第一樂章 孟德爾頌：E小調協奏曲，第一樂章 維尼奧夫斯基：第二號協奏曲，第三樂章	4升4降 內 三個八度
演奏 級	第一組 J. S. Bach：Sonata No.1 BWV1001 Adagio J. S. Bach：Sonata No.1 BWV1001 Presto 第二組 J. S. Bach：Partita No.2 BWV1004 Sarabande J. S. Bach：Partita No.2 BWV1004 Gigue	古典時期奏鳴曲（任一快板樂章） 浪漫時期協奏曲（任一快板樂章） 共兩首	全部 大小調

備註：

- 跳級考：音階及視奏抽考範圍包含前面級數調性
- 一律背譜演奏，曲中如遇反覆記號，一律只彈奏一次，不必反覆，但下列兩種情況例外：
 (1) 「1——」、「2——」只需彈奏「2——」(2) D.C./D.S.為樂曲重要結構，必須彈奏
- 自選曲選曲注意事項：與指定曲同等程度曲目或自選曲範圍內的曲目，選用篠崎教本需有正式標題曲名而非練習曲，例如：結婚進行曲。
- 未依簡章規定範圍選曲或與報名表曲目不符者，該項不予計分。
- 音階：統一使用「小野安娜音階教本」版本，一次抽考一組關係大小調
 例如：抽中C大調，需演奏C大調與a小調
- 視奏：演奏前提供30秒時間讀譜

